

**11:00** – 7.<sup>a</sup> sessão – Moderador: Egídia Souto

ANA MARIA MARTINHO (FCSH-NOVA/CHAM) – *Literatura africana, pensamento decolonial e modelos de validação pública*

ALBERTO OLIVEIRA PINTO (CH-FLUL e CEsa) – *A ficção histórica de Pepetela: um complemento ou uma alternativa à historiografia?*

ADRIANO CARLOS MOURA (I. F. Fluminense) – *Nação, identidade e devir: estudo do romance Mayombe de Pepetela*

**12:45** – Pausa para almoço

**15:00** – 6.<sup>a</sup> sessão – Moderador: Francisco Topa

JOSÉ FERREIRA FERNANDES (Jornalista) – *Luandino, luandino*

ANA T. ROCHA (U. Coimbra) – *Papéis da prisão, de Luandino Vieira: diário de um militante*

PEILIN YU (U. Coimbra) – *A vida verdadeira de Domingos Xavier: uma revolução anticolonialista e nacionalista sem armas e sem programas*

**15:45** – Intervalo

**16:00** – Lançamento do livro (póstumo) de Antero Abreu, *Farrapos de Memória (Angola-Portugal)* (edição da Fundação Dr. António Agostinho Neto)

– Apresentação do livro de Luís Kandjimbo *Alumbu, o cânone endógeno no campo literário angolano: para uma hermenêutica cultural*

– Sessão de autógrafos dos escritores presentes

**17h30** – Sessão de encerramento

Intervenção de MARIA EUGÉNIA NETO (Fundação Dr. António Agostinho Neto)

CELESTE NATÁRIO (Comissão Organizadora)

Assinatura do protocolo entre a Fundação Dr. António Agostinho Neto e a Faculdade de Letras da Universidade do Porto relativo à criação da Cátedra Agostinho Neto

Comissão Organizadora  
Celeste Natário  
Francisco Topa

**COLÓQUIO**

**AGOSTINHO NETO  
E OS PRÉMIO  
CAMÕES  
AFRICANOS**

9 e 10 de Setembro de 2019  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto



Faculdade de Letras da Universidade do Porto  
9 e 10 de setembro de 2019  
Sala de Reuniões, 2.º piso

## 9 de setembro

**09:00** – Sessão de abertura

Autoridades oficiais e académicas

IRENE NETO (FAAN)

FRANCISCO TOPA (Comissão Organizadora)

Conferência de SALVATO TRIGO (U. Fernando Pessoa) – *Gainsville: da poesia e da política ou a memória de Agostinho Neto*

**10:00** – 1.ª sessão – Moderador: Alberto Oliveira Pinto

MANUEL LOFF (U. Porto) – *“Povo Angolano! Luta pela tua sagrada liberdade!” Angola, do 4 de Fevereiro à morte de Neto*

LEONEL COSME (Escritor) – *Agostinho Neto e as suas circunstâncias*

THOMAS P. WILKINSON (CITCEM) – *How to find a tiger in Africa? Searching for Agostinho Neto*

**11:15** – Intervalo

**11:30** – 2.ª sessão – Moderador: Ana Maria Martinho

LUÍS KANDJIMBO (UEA) – *A biografia intelectual de Agostinho Neto no contexto africano (1944-1959): (Para uma filosofia comparada do nativismo)*

CELINA SILVA (U. Porto / CITCEM) – *Eu/Nós; Pátria/Angola, Da 'Renúncia Impossível' à 'Sagrada Esperança' (Notas a propósito da Obra Literária de Agostinho Neto)*

CONCEIÇÃO CRISTÓVÃO (UEA) – *Agostinho Neto – uma voz messiânica*

**13:00** – Pausa para almoço

**15:00** – 3.ª sessão – Moderador: José Luís Mendonça

PIRES LARANJEIRA (U. Coimbra) – *Fenómeno, análise e existência em 'A renúncia impossível', de Agostinho Neto: uma nova abordagem da formação poética*

FRANCISCO SOARES (FURG) – *O ritmo na poesia de Agostinho Neto*

FRANCISCO TOPA (U. Porto / CITCEM) – *A primeira edição estrangeira da poesia de Agostinho Neto*

SALVADOR TITO (U. Minho) – *Da negritude à realidade do negro nos poemas de Agostinho Neto e Geraldo Bessa Victor*

**16:30** – Intervalo

**16:45** – 4.ª sessão – Moderador: Pires Laranjeira

JOSÉ LUÍS MENDONÇA (Escritor) – *O Prémio Camões e a falsi(n)formação geopolítica do sistema literário angolano*

PETAR PETROV (U. Algarve) – *Os Prémios Camões africanos em livros temáticos e a tradução de suas obras na Bulgária*

ELTER CARLOS (U. Cabo Verde) – *Literatura e pensamento na (re)elaboração de um ethos de língua portuguesa*

**18:00** – Intervalo

**18:15** – 5.ª sessão – Moderador: Maria de Lurdes Sampaio

SHEILA KHAN (U. Minho) – *Para além do Prémio Camões: José Craveirinha é um dever de memória*

ANA RIBEIRO (U. Minho) – *O Camões de Craveirinha na imprensa portuguesa*

ANTÓNIO QUINO (ISCED, Luanda) – *Agostinho Neto e José Craveirinha: diálogos pela negação*

**19:30** – Encerramento dos trabalhos do primeiro dia

## 10 de setembro

**09:30** – 6.ª sessão – Moderador: António Quino

CELESTE NATÁRIO (U. Porto / IF) – *Mia Couto e os “caçadores que a si mesmo se azagaíam”*

EGÍDIA SOUTO (U. Sorbonne Nouvelle Paris 3 / CREPAL) – *Mia Couto uma filosofia da resiliência*

MARIA DE LURDES SAMPAIO (U. Porto / ILC) – *O imaginário do “fim do mundo” na ficção moçambicana contemporânea*

**10:45** – Intervalo