

II Workshop Douro e Pico - paisagens culturais património mundial: valorização e sustentabilidade



4 de Outubro de 2018

FLUP - Anfiteatro Nobre

9h00: Recepção e entrega de Documentação

9h30 – 10h00: Abertura dos trabalhos (Coordenadora Científica do CITCEM / Comissão Científica e Comissão Organizadora do Workshop)

Estratégias de Valorização das Paisagens / Património Douro e Pico

1º Painel (Moderação Otília Lage)

10h00 – 10h15: Manuel Paulino da Costa (Direcção Regional do Ambiente dos Açores / CITCEM) – *Muros de Basalto Negro: um repositório da geodiversidade, da biodiversidade e da História da ilha do Pico.*

10h15 – 10h30: Helena Teles (CCRND – Unidade Missão Douro) – *Alto Douro Vinhateiro Património da Humanidade - contributos para a sua valorização e sustentabilidade”*

10h30 – 10h45: Filinto Girão (CCRND) – *Prémio Arquitectura do Douro*

10h45 – 11h00: Álvaro Domingues (Faculdade Arquitectura, U. Porto) – *De que é que se fala quando se fala de paisagem?*

11h00 – 11h15: Debate e Comentário – Gaspar Martins Pereira (FLUP / CITCEM)

11h15 – 11h30: Pausa para café

2º Painel (Moderação Carla Sequeira)

11h30 – 11h45: Carlos Mota (Museu do Douro / CITCEM) – *Identificar para Conservar – um projeto de conservação no território*

11h45 – 12h00: Nisa Pereira Félix da Rocha (CITCEM) – *Património(s) de Provesende*

12h00 – 12h15: Luís Paulo Novais Pacheco, Mónica Alcindor (Escola Superior Gallaecia – V. N. Cerveira) – *Pico e Douro: actividade vinhateira como princípio modelador arquitectónico*

12h15 – 12h30: Goreti Sousa, Rui Florentino (Escola Superior Gallaecia) – *Valorização da arquitectura vernácula como estratégia de desenvolvimento sustentável da Paisagem cultural da Ilha do Pico: O Projeto 3D Past*

12h30 – 12h45: Debate e Comentário – Lúcia Rosas (FLUP / CITCEM)

12h45 – Pausa para Almoço

Abordagens interdisciplinares em perspectiva comparada

3º Painel (Moderação Carlota Santos)

14h30 – 14h45: Damião Matos (Escola Superior Gallaecia) – *O processo criativo e os currais da Ilha do Pico*

14h45 – 15h00: Paula Leal Montes (CITCEM) – *Um almoço há 120 anos*

15h00 – 15h15: Albano Viseu (CITCEM) – *Trabalhos e trabalhadores na Quinta do Vesúvio em 1870*

15h15 – 15h30: Carla Sequeira (CITCEM) – *A 1ª República na Região Duriense*

15h30 – 15h45: Shawn S. Parkhurst (University of Louisville, USA) – *Quadrangulação na formação de regionalidade como experiência: do Alto Douro à zona do Pico*

15h45 – 16h00: Debate e Comentário – Carlota Santos (U.Minho / CITCEM)

16h15 – 16h30: Pausa para café

4º Painel (Moderação Paula Leal Montes)

16h30 – 16h45: Maria Maciel (CITCEM) – *Singularidade de uma ilha e identidade de um povo: o homem e a cultura da vinha do Pico.*

16h45 – 17h00: Carlota Santos (U. Minho / CITCEM) – *Os marítimos do município da Madalena – Análise demográfica diferencial (Séculos XVIII-XIX)*

17h00 – 17h15: Lídia Aguiar (ISCET / CITCEM) – *Ecoturismo nas paisagens culturais vinhateiras do Pico e Alto Douro, Património Mundial: Valorização e desenvolvimento sustentável*

17h15 – 17h30: M. Otília P. Lage (CITCEM) – *O Douro e o Pico de Raul Brandão: Aproximação dialógica*

17h30 – 17h45: Debate e Comentário – Norberta Amorim (CITCEM)

17h45 – 18h15: Apresentação do e-book *Douro e Pico, paisagens vinhateiras Património Mundial da Humanidade: Actas do I Workshop 2017*, por Gaspar Martins Pereira e Norberta Amorim

Comissão Científica

Gaspar Martins Pereira

Norberta Amorim

Lúcia Rosas

Mário Barroca

Comissão Organizadora

Otília Lage

Carla Sequeira

Natália Fauvrelle

Paula Montes Leal

Marlene Cruz

Organização

CITCEM (Grupo de Investigação «Valores de Transacção/ Valores em Transição», em colaboração com os grupos «Território e Paisagem», «Património Tangível e Intangível» e «Populações e Saúde»)

Secretariado

Vasco Sistelo

Vanessa Sousa

Apoios

Comissão Nacional da UNESCO - MNE / ICOMOS / CCDRN - Unidade de Missão Douro (Vila Real) / Museu do Douro / Parque Natural da Ilha do Pico - Gabinete Técnico da Paisagem da Cultura da Vinha da Ilha do Pico

